



Educação para o trânsito ganha reforço com super-heróis



Foto: Cortesia

Artistas educadores terão novos personagens com a Liga da CTTU, que trará atividades lúdicas para fomentar a segurança viária e as boas práticas de mobilidade

Ilustração: Caio França

Para estreitar o diálogo sobre responsabilidade no trânsito com as crianças e com o público recifense, a Prefeitura do Recife, por meio da Secretaria de Política Urbana e Licenciamento (Sepul) e da Autarquia de Trânsito e Transporte Urbano (CTTU), lançou a Liga da CTTU. Os novos personagens fazem referência aos agentes e orientadores de trânsito, ao urbanismo tático, à malha cicloviária e aos motoristas imprudentes. O evento de lançamento aconteceu nesta quarta-feira (20), no Teatro do Parque, com a exibição de uma peça teatral para 300 estudantes de escolas da rede municipal de ensino.

A Liga da CTTU ficará no lugar da antiga Trupe, que trazia os personagens da Faixa Amiga, Super Semáforo, Plaquita, Zé Legal e Trombada, inspirados em palhaços. Agora, o personagem principal será a Justina, uma super-heroína inspirada nos agentes de trânsito, cuja principal característica é a justiça e o cumprimento das leis de trânsito. O uniforme dela vem com referências a semáforos, faixas de pedestres e, ainda, um escudo com a placa indicativa de “travessia de pedestres”. O parceiro de Justina é o Amarelinho, um herói com uma personalidade amigável, que faz alusão aos orientadores de trânsito. O uniforme do amarelinho traz um suspensório, capa, máscara, boné e luvas nas cores amarela e azul. A terceira heroína é a Pedalita, tem o uniforme inspirado nas rotas cicláveis e no urbanismo tático, técnica que as equipes de engenharia de trânsito têm utilizado para aumentar o espaço dos pedestres com tintas e redesenhar as vias para reduzir os sinistros de

trânsito. Outros elementos são o capacete e óculos de ciclistas, além de um guidom de bicicleta. Enquanto os heróis são responsáveis por um trânsito seguro, gentil e com uma mobilidade sustentável, os vilões representam os cidadãos imprudentes, que cometem infrações de trânsito e não têm responsabilidade com a segurança viária. O Sinistro é um motorista que vem com o cinto desafivelado, o celular em uma mão e o volante no outro e traz, na sua roupa, elementos que representam uma fita zebra para simbolizar o trânsito parado devido às ocorrências nas vias. O nome do personagem faz alusão ao termo “sinistro de trânsito”, que é utilizado no lugar de “acidentes” para dar a conotação de que são circunstâncias evitáveis caso as leis de trânsito sejam obedecidas. O segundo vilão é o Zoada, que carrega um cone na cabeça como um chapéu e traz as fitas zebreadas simbolizando as ocorrências com o Sinistro, seu mentor. Zoada representa

o cidadão que não tem paciência no trânsito e faz trapalhadas como a buzina em excesso e os xingamentos, que fazem do trânsito um lugar menos harmônico. “O objetivo de trazer novos personagens para os artistas educadores é levar a mensagem de que uma mobilidade mais consciente, sustentável e segura depende da colaboração de todos os atores no trânsito. E a grande novidade é trazer os elementos da malha cicloviária e do urbanismo tático, que modificaram a paisagem da nossa cidade nos últimos anos e queremos trazer isso para a vivência das crianças, tanto nas ruas, quanto nas atividades lúdicas”, destaca a presidente da CTTU, Taciana Ferreira. Desde 2003, o Recife utiliza artistas educadores para atividades lúdicas com as crianças, especialmente nas escolas. Em 2013, a Trupe da CTTU foi lançada com personagens mais alinhados com a época, como o Zé Legal, que fazia alusão ao Facebook, site de rede social mais utilizado naquele ano.

EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO

A Prefeitura do Recife tem atuado com um Programa de Educação para o Trânsito, focado em chegar cada vez mais próximo dos diversos atores, como os pedestres, ciclistas e motoristas. As equipes estão realizando ações cada vez mais integradas entre fiscalização, desenho urbano e comunicação, levando ao cidadão a mensagem de que o respeito às leis de trânsito salva vidas. Além disso, já foram realizadas diversas parcerias com empresas públicas ou privadas como a da Iniciativa Bloomberg de Segurança Viária Global, SAMU Recife, Compaz, Fundação de Cultura, ifood, Abraciclo, agregando várias organizações para promover a segurança viária, que é uma responsabilidade compartilhada entre todos os cidadãos.

Bairro de Dois Unidos recebe manutenção de sinalização



Foto: Daniel Tavares/PCR

Equipes da CTTU realizaram o serviço, além do ordenamento de estacionamento, que dá mais fluidez ao transporte público no local

Nesta terça-feira (19), o bairro de Dois Unidos, na Zona Norte da cidade, recebeu uma manutenção de sinalização viária e ordenamento de estacionamento. A ação tem o objetivo de evitar sinistros de trânsito com vítima, coibir o excesso de velocidade, e, ainda, ordenar o estacionamento para dar mais fluidez ao transporte público, já que as ruas são mais estreitas nesta área. Ao todo, foram implantadas

23 lombadas, sinalização utilizada para induzir a redução de velocidade nas vias, que é um dos principais fatores de risco para sinistros de trânsito graves e, ainda, mais de 150 placas de sinalização vertical. Entre as ruas contempladas, estão a Rua do Doutor Antônio da Rosa Borges, Dorândia, Mamede Coelho e Leônicio Rodrigues. A CTTU recomenda que os condutores fiquem atentos à sinalização viária, que é regulamentada de acordo

com o Código de Trânsito Brasileiro (CTB). A CTTU tem investido na manutenção de sinalização nas comunidades para ordenamento de estacionamentos como uma estratégia para garantir mais fluidez no transporte público, assim como amplia as faixas azuis nos grandes corredores viários. Este ano, áreas como Alto José Bonifácio e Cajueiro já foram beneficiadas com essas ações.

CTTU monta esquema especial de trânsito para corrida na área central do Recife

A Autarquia de Trânsito e Transporte Urbano do Recife (CTTU) montou um esquema especial de trânsito para a Corrida HCP, realizada pelo Pernambuco de manhã do domingo (24). Um efetivo de 41 agentes de trânsito foi escalado para acompanhar o evento e garantir a segurança viária dos corredores, além de auxiliar na mobilidade dos veículos. A partir das 6h50, os participantes sairão do Cais da Alfândega e seguirão o percurso do Cais Santa Rita, Viaduto das Cinco Pontas, Cais José Estelita até a altura do Cabanga, onde o trânsito será bloqueado. Os corredores seguirão o mesmo percurso e voltarão pela Avenida Martins de Barros, quem fizer o percurso de 5 quilômetros voltará pela Ponte Maurício de Nassau para acessar o Cais da Alfândega. Quem optar pelo percurso de 10 quilômetros seguirá em frente na Avenida

Martins de Barros até o Palácio do Campo das Princesas, seguirá pela Ponte Princesa Isabel até a Rua da Aurora para voltar pela Ponte do Limoeiro, Cais do Apolo e Cais da Alfândega. Todas as vias ficarão bloqueadas, com exceção da Ponte Princesa Isabel, que será liberada apenas nas faixas que seguem em direção ao Bairro do Recife. Os condutores que estiverem na área Sul em direção ao Recife Antigo deverão utilizar as avenidas Agamenon Magalhães, Norte e Cabugá para acessar a Ponte Princesa Isabel e seguir até a Rua do Imperador Dom Pedro II. Já os condutores que estiverem na Avenida Sul deverão acessar a Rua da Concórdia para desviar do Cais Santa Rita. A previsão é que os bloqueios sejam desfeitos às 9h. A CTTU recomenda que os condutores estejam atentos à sinalização de trânsito e à orientação dos agentes no local.

Evento acontecerá na manhã do domingo (24) e contará com um efetivo de 41 agentes de trânsito

Endereço

Av.Cruz Cabugá, 304
Santo Amaro | Recife- PE
CEP: 50040 000

Contato:

Funcionamento das 8h às 17h
Fone: 3355-5300

Teletendimento 24h:

0800 081 1078

Site:

cttu.recife.pe.gov.br

João Campos

Prefeito do Recife

Isabella de Roldão

Vice-Prefeita do Recife

Leonardo Bacelar

Secretário de Política Urbana e Licenciamento

Taciana Ferreira

Presidente da CTTU

Gilberto Prazeres

Chefe do Gabinete de Imprensa

Otávio Batista

Secretário Executivo de Relações com a Imprensa

Felipe Vieira

Edição

Neide Queiroz Andrade

Redação

Heitor Pontes

Projeto gráfico

Caio França

Diagramação

Camila Gonçalves

Derhison Fernando

Estagiários